**Семинар для педагогов**

**« Развивающие игры В.В. Воскобовича из блока «Знаковый конструктор».**

Цель: *показать возможности использования развивающих игр В.В. Воскобовича в непосредственной образовательной деятельности.*

Задачи:

* познакомить педагогов с играми из блока «Знаковый конструктор»;
* отработать практические навыки с играми;
* расширить кругозор и приобщить педагогов к применению игр в непосредственно-образовательной деятельности.

***Мастер-класс «Игры с волшебной восьмеркой В.В.Воскобовича»***

1. Запоминаем цвета радуги.

Переворачиваем палочки цветами радуги вверх.

Запоминаем очередность цветов радуги - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.

1. Теперь приступаем к конструированию цветка из радужных палочек. Выкладываем их поочередно в соответствии с цветами радуги.

**Развивает:** интеллект - процессы внимания, словесно - логической памяти, операции пространственного и логического мышления, умение складывать фигуры.

3. Затем ребенок убирает палочки на место. У каждой палочки есть свое закрепленное место в составе "Восьмерки", соответственно и каждую палочку нужно постараться убрать на свое определенное место.

**Развивает:** мелкую моторику рук - координацию глаз - рука, точные движения кистей рук и детских пальчиков.

***Мастер-класс «Игры шнур-затейник, шнур-малыш».***

1. Ориентировка в пространстве.

С помощью «Шнура-затейника» проводим графические диктанты. «Шаг» влево, вправо, вверх, вниз и на игровом поле появляются разноцветные дорожки и узоры. Основные приемы со шнуром: шнур может огибать кнопку, закручиваться вокруг кнопки, или продеваться сквозь нее. Сначала ребенок вышивает точно так же, а потом достраивает непрерывные дорожки.

1. Подготовка к обучению чтению.

С помощью шнура вышиваются буквы и несложные слова. Буквы и слова можно писать по образцу (по схемам), или по собственному замыслу. Можно менять в словах по одной букве – изменять слово (СОН-СОК, МАК-МАГ…)

1. Сказочное сопровождение.

Игру сопровождает знаменитый фокусник и факир Филимон Коттерфильд. За счет этого умные задания превращаются в интересные и полезные занятия.

**Развивает:** тонкие движения руки, глазомер, творческое воображение и логическое мышление детей. Формирует усидчивость.

***Мастер-класс «Конструктор букв В.В.Воскобовича»***

1. Тактильный и оптический анализ букв.

Конструктор состоит из элементов, своеобразных модулей («уголков», «воротиков», «стрелочек»). Ребенок учится соотносить каждый звук с определенным знаком, запоминает его, различает и выделяет характерные элементы буквы.

1. Подготовка к обучению грамоте.

Складываем буквы из различных элементов конструктора. Трансформируем буквы, заменяя модули, при этом закрепляем графический образ каждой буквы.

1. Сказочное сопровождение.

Дрессированные палочки Филимона Коттерфильда помогают отгадать все секреты фокусов факира.

**Развивает:** мелкую моторику и координацию движений пальцев рук. Совершенствует интеллект (психические процессы внимания, памяти, мышления).